

Take All Of Me

Choreographie: Larry Bass

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **All Of Me** von Rod Stewart
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Rock behind, side l + r

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Behind, side, cross, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Vine l turning ¼ l, side, touch, side/hip bumps

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten